



YONGNUO
D I G I T A L

**Краткая инструкция
по использованию фотовспышки**

YONGNUO SPEEDLITE YN568EXII



II. Возможности вспышки

-Поддержка режима управляющего устройства
YN568EXII может работать как управляющее беспроводное светоизлучающее устройство, управляющее работой вспышек YongNuo серии EX, вспышек Canon 600EX-RT, 580EX II, 430 EX II, а также более ранних вспышек Canon серии EX.

-Поддержка высокоскоростной синхронизации
Вспышка YN568EXII поддерживает высокоскоростную HSS/FP синхронизацию и может синхронизироваться на любой скорости с затвором камеры, вплоть до максимальной скорости затвора в 1/8000 сек

-Поддержка TTL в накамерном положении
Полный ETTL/ETTLII с системами Canon (модель YN568EXII)

-Поддержка беспроводной TTL синхронизации
В подчиненном режиме для систем Canon и Nikon.

-Совместимость с системой беспроводного управления Canon и Nikon
Вспышка YN568EXII может принимать управляющие сигналы от вспышек YongNuo YN580EXII, Canon 580EXII,

Nikon SB-910/900/800/700, от встроенных вспышек камер Canon 7D/60D/600D, а также от встроенных управляющих вспышек камер Nikon, коммандеров Nikon SU-800 и Canon ST-E2 с поддержкой 4 каналов управления, на этой возможности строятся системы внешнего TTL управления вспышками, а также системы с ручным контролем мощности внешних вспышек.

-Большой LCD дисплей

Все функции и режимы работы вы можете проверить по состоянию и точно устанавливать, используя большой и четкий LCD дисплей фотовспышки.

-Поддержка TTL режима с большим ведущим числом
YN580EXII имеет ведущее число GN58@ISO100, 105mm; что находится на самом высоком уровне мощности современных вспышек с поддержкой TTL/M/MULTI режимов.

- Самые разнообразные подчиненные режимы запуска
YN-568EXII может быть запущена камерой через разъем горячий башмак, в режиме подчинения командной вспышке, в оптических режимах подчинения S1 и S2 (пропуск предвспышки

-Вспышка оборудована электронной зумирующей

головкой, как автоматического, так и ручного. YN-568EXII меняет фокальное расстояние как автоматически, так и вручную, от 24 до 105 мм, поддерживаются как полноразмерные, так и APS -C камеры.

- Всесторонняя поддержка сопутствующих режимов HSS, FEC,FEB, синхронизация срабатывания по задней шторке, FE Lock, моделирующий свет(Modeling light), доступ из меню камер Canon (для YN-568EXII C)

- Поддержка удаленного внешнего управления
Вспышка может управляться, работая в подчиненных режимах Sc/Sn/S1/S2

-Поддержка порта внешней синхронизации PC SYNC 2,5 мм

Вспышка имеет порт синхронизации PC SYNC 2,5 мм, что позволяет ее синхронизировать и с помощью синхрокабеля

-Поддержка звукового извещения

Различные звуки индицируют различные ситуации, что позволяет не отвлекаться от фотопроцесса.

-Вспышка имеет функцию расширенных (углубленных)

настроек

Углубленные настройки (Advanced settings) позволяют пользователю полностью перенастроить вспышку под свои нужды

- Автоматическое сохранение настроек

Вспышка может автоматически сохранять текущие настройки и автоматически их восстанавливать

- Металлическая пятка разъема горячего башмака для надежности и большего срока службы.

III. Быстрый старт

Если у вас нет времени читать полностью все руководство, мы рекомендуем вам остановиться на этой главе.

1. Пожалуйста избегайте постоянного использования вспышки на максимальной мощности. Это серьезно может продлить ее жизнь.

2. Вы можете понять функцию каждой кнопки, понажимав их и посмотрев, что изменяется на дисплее.

3. Нажмите кнопку [High-speed/Rear-curtain sync] и переведите вспышку в режим работы высокоскоростной синхронизации.

4. Нажмите [MODE] для выбора работы в одном из режимов TTL/M/MULTI затем, удерживая кнопку [MODE] выберите один из этих режимов и затем снова нажмите [MODE] для перехода к выбору одного из подчиненного режима Sc/Sn/S1/S2.

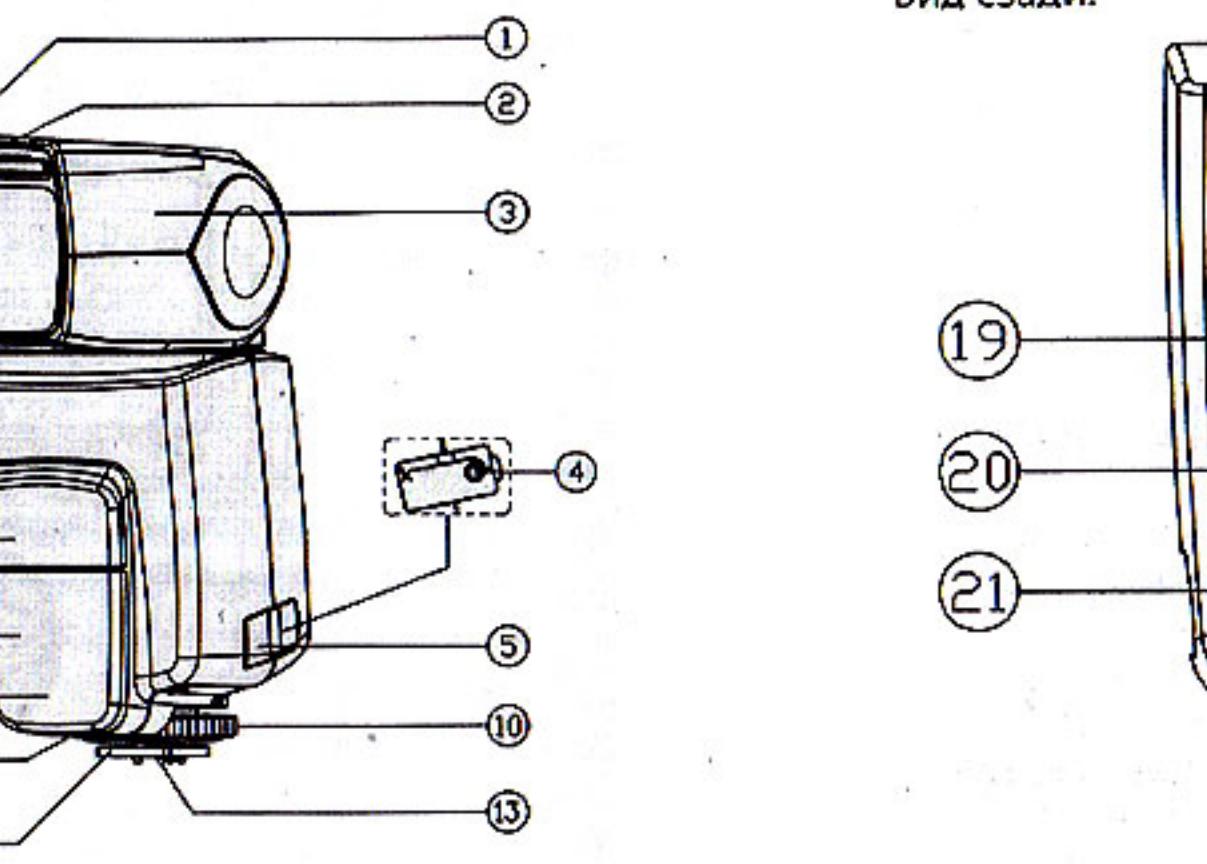
5. Управляйте вашей YN-568EX через функцию установки внешней вспышки в меню камер Canon

6. Нажимая кнопки [Вверх][Вниз][Влево][Вправо] изменяйте параметры вспышки в текущем режиме. Для установки некоторых параметров может потребоваться нажатие кнопки [OK] в центре.

7. Эта вспышка поддерживает режимы работы ETTL/M/MULTI. Они могут быть переключены посредством кнопки [MODE].

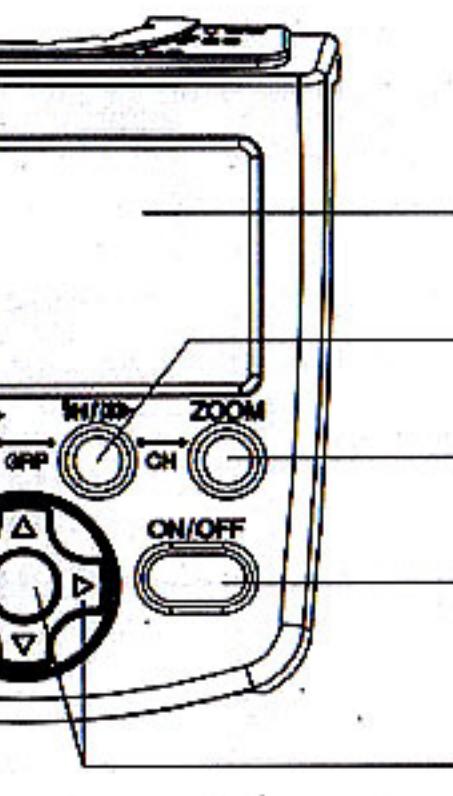
IV. Конструкция вспышки

1. Отражатель
2. Широкоугольный рассеиватель
3. Головка вспышки
4. Внешний разъем порта синхронизации PC SYNC, работа на вход
5. Крышка синхроконтакта
6. Крышка батарейного блока
7. Оптический беспроводной сенсор вспышки



8. Индикатор удаленного управления
9. Подсветка автофокуса камеры AF LED
10. Фиксирующее кольцо
11. Горячий башмак – нога
12. Звуковой порт
13. Горячий башмак – контакты

Вид сзади:

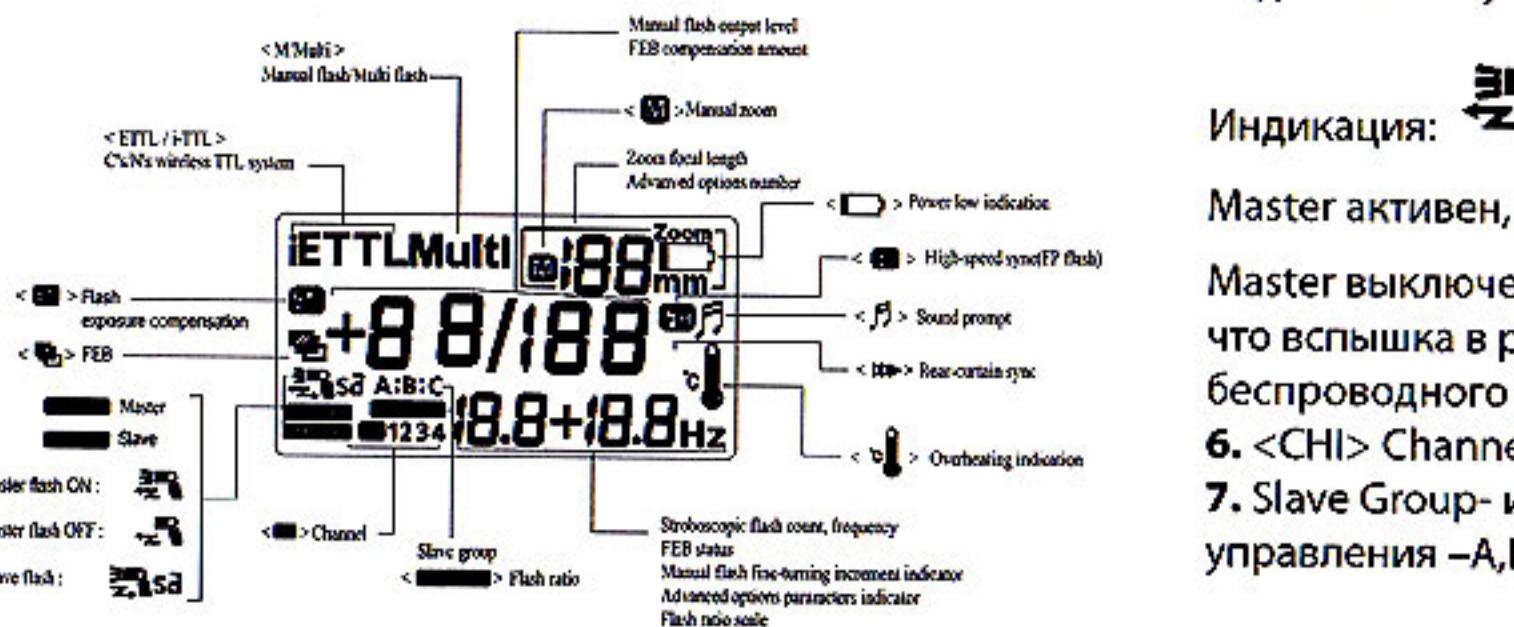


17. Кнопка включения/выключения (надо удерживать 2 сек для срабатывания)
18. Группа кнопок выбора и установки – Вверх/Вниз/Вправо/Влево и OK; можно управлять уровнем мощности, FEC,FEB, Стобоскоп – количество вспышек, Стробоскоп – частота вспышек, установка зуммирования, подчиненные устройства, канал и подчиненные группы.
19. Переключатель режимов MODE: при использовании в качестве "нормальной" накамерной вспышки режимы работы переключаются среди возможных состояний ETTL/M/MULTI циклически при каждом нажатии; при использовании в качестве выносной вспышки с беспроводным управлением – используется для переключение режимов синхронизации Sc/Sn/S1/S2, длительное нажатие этой кнопки приводит к переводу вспышки в состояние установок set up или выключает вспышку.
20. Кнопка Подсветка/Звуковое сопровождение. Быстрое нажатие на эту кнопку приводит к вкл/выкл подсветки LCD-дисплея, длительное нажатие более 2 сек вызывает включение /выключение функции звукового предупреждения вспышки.
21. PILOT кнопка – Индикатор заряда / Кнопка проверки мощности импульса. Устойчивое свечение красным светом показывает, что зарядка вспышки завершена и

она готова к импульсу, свечение зеленым показывает, что происходит зарядка или недостаточна мощность батарей, переменное свечение красным и зеленым светом означает состояние защиты от перегрева, нужно ждать 3 минуты для охлаждения прибора. При нажатии на кнопку PILOT следует проверочная вспышка.

22. Индикатор подтверждения нормальной фотоэкспозиции. Если достигается нормальная фотоэкспозиция при работе вспышки, этот индикатор загорается на 3 секунды.

Индикация на LCD панели:



1. **M/MULTI Manual flash/Multi flash**- индикация режима работы в ручном режиме M либо в режиме MULTI-стробоскоп.
2. **ETTL/i-TTL** – индикация работы TTL в подчиненном беспроводном состоянии – либо ETTL (с системой Canon) либо i-TTL (с системой Nikon).
3. **Flash exposure compensation** – индикация экспозиционной поправки (компенсации).
4. **FEB compensation** – индикатор FEB компенсации.
5. **Master /Slave Flash Trigger mode** – Значок Master – вспышка работает как управляющее устройство, значок Slave-вспышка работает как подчиненное устройство.

Индикация: означает что управляющий режим Master активен, индикация означает, что режим Master выключен. Индикация означает, что вспышка в режиме подчиненного удаленного беспроводного срабатывания.

6. **<CH>** Channel – индикатор номера канала связи.

7. **Slave Group**- индикатор подчиненной группы управления –A,B,C.

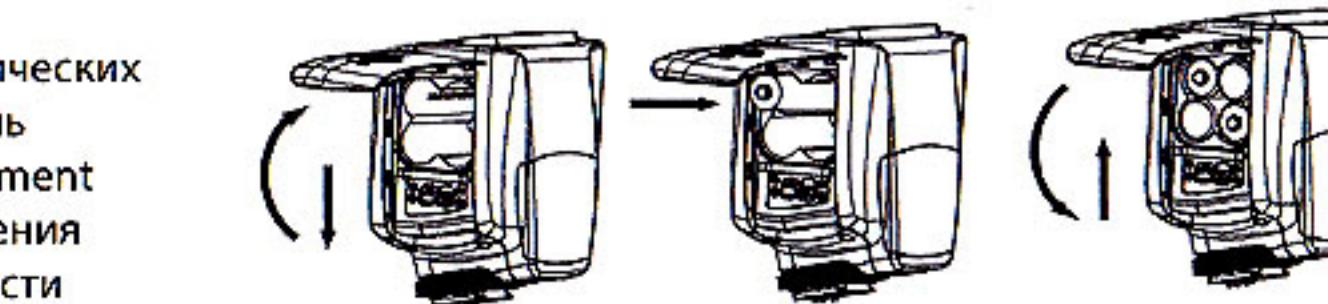
8. **Manual flash output level /FEB compensation amount** Индикатор уровня мощности при работе в ручном режиме установки мощности импульса / индикатор количества компенсации FEB.
9. **<M>Manual Zoom** Индикатор установки зумирования головки вручную.
10. **Zoom focal length / Advanced options number** – индикатор фокального расстояния головки вспышки / Индикатор номера расширенной настройки вспышки.
11. **Power Low indication** – индикация недостаточного уровня питания (батарей).
12. **High Speed Sync (FP flash)** Индикация работы в режиме высокоскоростной синхронизации (FP).
13. **Sound Promt** –индикация работы звукового предупреждения.
14. **Rear-curtain sync.**-Индикация синхронизации вспышки по второй (задней) шторке затвора.
15. **Overheating indication**- индикация перегрева вспышки.
16. **Stroboscopic flash count** (счетчик стробоскопических вспышек), **frequency** (частоты) **FEB status** (указатель синхронизации FEB), **Manual flash fine-tuning increment indicator** (индикатор точного подстроекного значения при точной подстройке ручной установки мощности импульса), **Advanced options parameters indicator**

(Индикатор параметра при работе с расширенными опциями вспышки).

V. Подготовка к работе

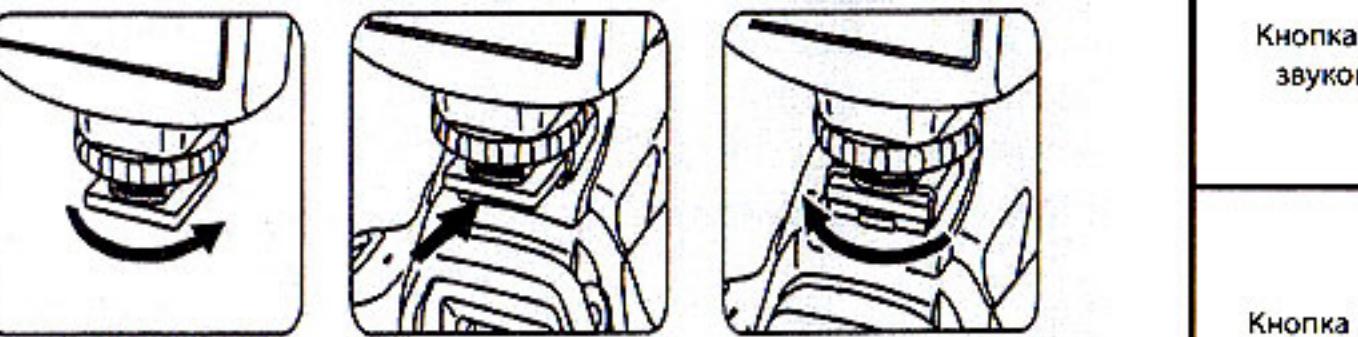
1. Установка батарей

- Откройте крышку батарейного отсека, сдвигом крышки батарейного отсека вдоль корпуса, как это показано на иллюстрации и вставьте 4 элемента питания типа АА.
- Установите элементы питания (батареи или аккумуляторы АА) соблюдая полярность, согласно рисунка на крышке батарейного отсека. В отсеке может находиться мешочек с силикагелем для поддержания низкой влажности внутри корпуса, извлеките его до установки батарей.
- Закройте батарейный отсек сдвигом по стрелке, как это указано на рисунке.



2. Установка вспышку на камеру

- Поворачивая кольцо, как указано на рисунке, против часовой стрелки освободите крепление вспышки.
- Вставьте крепление вспышки в крепление камеры до конца по направлению, указанному стрелкой на рисунке. Заверните блокирующее кольцо по часовой стрелке до упора.
- Для снятия вспышки с крепления камеры отверните блокирующее кольцо против часовой стрелки и выньте крепление вспышки из крепления камеры.



V. Базовые функции

1. Базовые операции

Компонент	Операция
[ON/OFF] Кнопка включения/выключения	Кнопка включения вспышки. Включение или выключение вспышки происходит при длительном удержании нажатой этой кнопки. Рекомендуется удалять батареи из отсека, если вспышка долго не будет использоваться
Кнопка [MODE]	Когда вспышка установлена на камере в разъем горячего башмака, переключает последовательно при нажатии режимы работы TTL/M/ MULTI
Кнопка подсветки LCD панели / звукового предупреждения)	При кратковременном нажатии включает или выключает подсветку LCD панели, при длительном нажатии в 2 сек включает или выключает функцию звукового предупреждения на вспышке
Кнопка [Переключатель режима высокоскоростной синхронизации/ Синхронизация по задней шторке]	Переключает режим работы из режима высокоскоростной синхронизации в режим срабатывания по задней шторке и наоборот при каждом нажатии. Совместное нажатие этой кнопки и кнопки [MODE] устанавливают значения опций расширенных настроек FN

[ZOOM] Кнопка зуммирования	При работе вспышки в накамерном положении по нажатию этой кнопки произойдет зуммирование излучателя головки. Устанавливает головку в одно из положений (auto, 24, 28, 35, 50, 70, 80, 105 мм) при коротком нажатии кнопки [ZOOM]; При работе вспышки в беспроводном режиме короткое нажатие этой кнопки применяется для установки выбранного параметра, длительное нажатие приведет входу в состояние для установки беспроводных настроек вспышки
Группа кнопок [Вправо][Влево] [Вверх][Вниз] и [OK]	Кнопки [Влево] [Вправо] могут устанавливать экспозиционную компенсацию (поправку), выходную мощность, время стробоскопической вспышки, частоту стробоскопической вспышки, значения параметров для расширенной подстройки, связанные с беспроводным режимом работы параметры, др. Кнопки [Вверх] [Вниз] могут устанавливать значения FEB, значения при точной подстройке яркости и также устанавливать номер расширенной опции
[PILOT] кнопка	Нажмите эту кнопку для проверки работы вспышки и проверки выставленного текущего уровня мощности вспышки

Значения индикатора заряда

Статус	Значение	Что делать
Горит красный индикатор	Вспышка полностью заряжена и может быть использована	Нормальная работа
Горит зеленый индикатор	Вспышка заряжена не полностью	Ждать, пока полностью зарядится
Индикатор мигает зеленым цветом	Питание недостаточное, сели батареи и вспышка выключится	Пожалуйста замените батареи

2. Значения сигналов звуковой индикации

Форма звукового сигнала	Значение	Что делать
Двойное тикание	Звуковая индикация включена; Вспышка начала работу или произошел импульс	Нормальная работа
Тройное тикание, два раза	Экспозиция может быть слишком большой	Надо подстроить компенсацию экспозиции или сменить позицию

Тик тик тик	Экспозиция может быть недостаточной	Надо подстроить компенсацию экспозиции или сменить съемочную позицию
Тик -тик Тик-тик дважды	Вспышка либо заряжается и еще не зарядилась, либо сработала защита от перегрева и вспышка в состоянии перегрева	Подождать, пока вспышка зарядится полностью либо подождать около 3 минут, пока отпустит защита от перегрева
Тик-длинный звук	Вспышка полностью заряжена и готова к использованию	Нормальная работа
Тик-тик-тик	Питание недостаточное и вспышка выключается	Надо заменить батареи питания

2. Включение и выключение

Вспышка включается и выключается нажатием кнопки ON/OFF и удержанием ее в нажатом положении в течении 2 сек. Вынимайте батареи питания из отсека после того, как выключаете вспышку.

- Чтобы включить -удерживайте кнопку ON/OFF в нажатом положении в течении 2 сек, загорится индикатор зарядки зеленым цветом и вспышка начнет заряжаться. По истечении нескольких секунд индикатор

заряда сменит цвет с зеленого на красный и вы сможете начать фотографировать. В этот момент вспышка восстанавливает значения, которые были установлены в последней сессии.

- Если зарядка вспышки затягивается более чем на 20 сек, то ваши батареи разряжены и об этом появится индикация на LCD панели и мигающий зеленый цвет индикатора вспышки, после чего она автоматически выключится. Вам нужно заменить батареи на свежие.
- Вы можете проверить работает ли вспышка нормально, нажав кнопку PILOT – должен последовать световой импульс.
- После использования выключите вспышку, нажав и удерживая около 2 сек кнопку ON/OFF.

3. ETTL Mode (Режим работы ETTL)

В этом режиме измерительная система камеры через объектив будет измерять свет, отраженный от предметов предварительной вспышки и вычислять правильную мощность основного импульса вспышки.

. В этом режиме работы YN568EXII поддерживает HSS, FEC,FEC, FEV синхронизацию по задней шторке, Modeling light (Моделирующий свет), и управление из меню камер Canon (для версии вспышки для камер canon). Вы можете

вручную делать поправки компенсации экспозиции вспышки, пользуясь кнопками [Влево] и [Вправо], количество этой компенсации может достигать +5EV с шагом в 1/3 стопа или ½ стопа.

4. M Mode (Режим работы M – ручной режим работы)

В этом режиме вы можете выставлять желаемый уровень мощности импульса от уровня в 1/128 до 1/1-до полной мощности. Уровень мощности отражается на индикаторе мощности. Вам нужно только выставить его, пользуясь кнопками [Вправо] / [Влево] и [Вверх] / [Вниз] ; приготовить камеру к фотоснимку и нажать кнопку спуска затвора. При этом кнопки [Вправо] / [Влево] устанавливают основной уровень мощности 1/128 -1/1, а [Вверх] и [Вниз] – подстроочный, в 0,3/0,5 стопа по каждому подуровню, таким образом есть всего 29 градаций точной подстройки мощности импульса.

Текущие значения мощности видно на LCD панели. Нажмите кнопку спуска-вспышка с заданной мощностью сработает синхронно с затвором камеры.

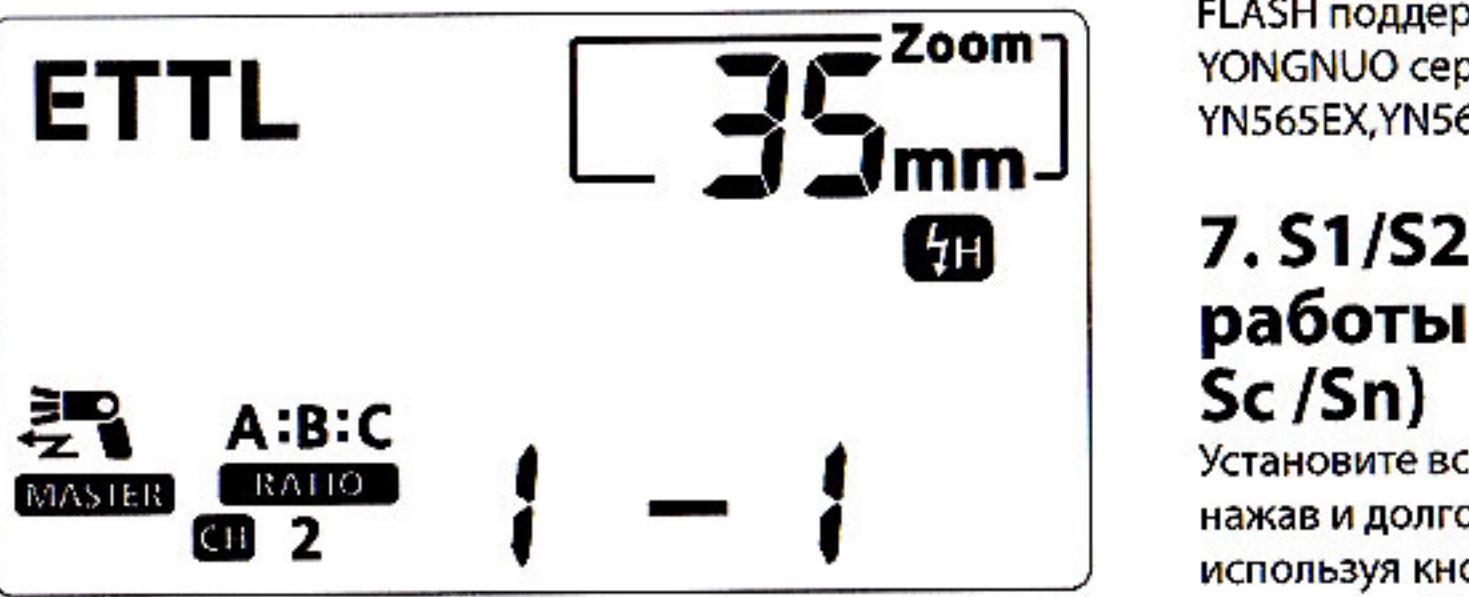
В этом режиме быстро производится несколько коротких импульсов вспышки. Это используется для получения на одном фотокадре нескольких изображений одного движущегося объекта. Короткие импульсы производятся в соответствие с выходной мощностью, временем вспышек и той частотой срабатывания, которые вы установите. Используйте кнопки [Влево][Вправо] и [OK] для этого. Диапазон регулировок выходной мощности 1/128-1/64-1/32-1/16-1/8-1/4, количеством вспышек 1-100 и частотой вспышек 1-100.

Оперируйте этими кнопками для выбора этих параметров. Учтите, что время зарядки может вырасти, если мощности батарей недостаточно для установленных вами параметров, что может вызвать уменьшение выбранной вами частоты срабатывания вдвое. В этом случае измените частоту или замените батареи на новые. Учтите, что во время работы стробоскопа затвор камеры должен быть открыт.

6. Режим работы управляемой вспышки MASTER FLASH

Длительное нажатие на кнопку [ZOOM] приводит к входению в режим установки беспроводных параметров вспышки, который индицируется значком беспроводной работы и мигающим "oF" на панели

управления. Используйте кнопки [Вправо] и [Влево] для выбора работы вспышки в качестве управляющего устройства ("MASTER" на табло) или подчиненного устройства ("SLAVE" на табло) и подтвердите нажатием [OK].



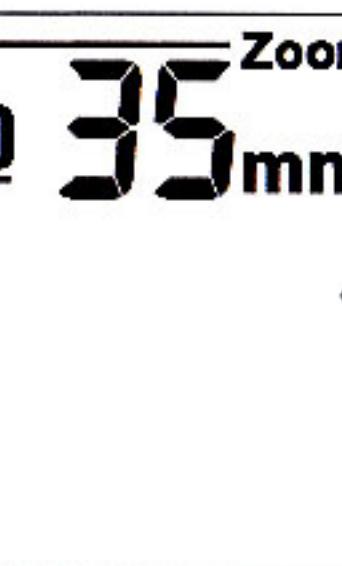
В этом состоянии на LCD дисплее отображается надпись "MASTER", частотные каналы CH1/2/3/4 и соотношение (RATIO) групп источников освещения. В режиме управляющей вспышки поддерживается работа вспышки в TTL/M/Multi режимах, переключение между которыми производится прямым нажатием кнопки [MODE]; Установка значения зумирования головки, назначение канала CH, соотношения источников

освещения, компенсации экспозиции, экспозиционного брекетинга, выходной мощности импульса и т.д. производится посредством оперирования кнопками [ZOOM] [Влево], [Вправо],[Вверх],[Вниз] и [OK] для запоминания. YN568EXII в режиме MASTER FLASH поддерживает управление над вспышками YONGNUO серии EX, такими как YN568EXII, YN568EX, YN565EX,YN560EX, YN500EX, другими.

7. S1/S2 Sc/Sc MODE (Режимы работы в подчинении S1 /S2 и Sc /Sc)

Установите вспышку в беспроводной режим, сначала нажав и долго удерживая кнопку [ZOOM], а затем используя кнопки [Влево] и [Вправо] для выбора состояния SLAVE. Состояние SLAVE содержит все состояния Sc/Sc/S1/S2, и все эти четыре режима работы применяются на вспышках, которые сняты с камеры и установлены отдельно от нее для того, чтобы получить различные креативные эффекты освещения.

Sc/Sc режимы:

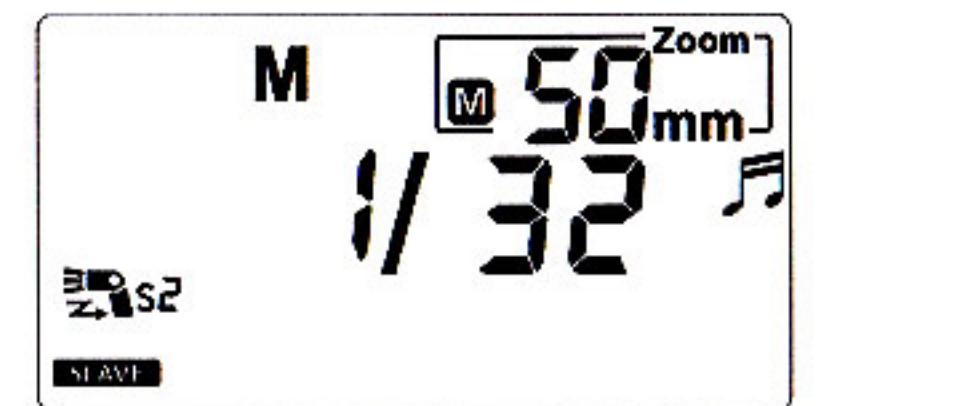
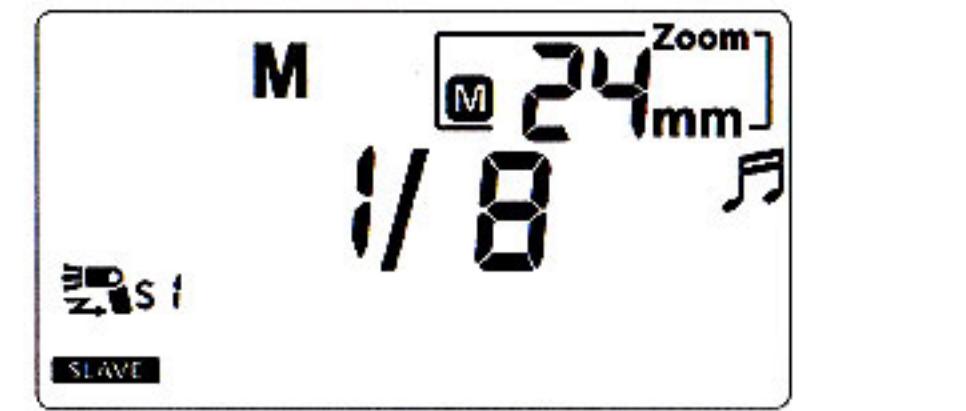


В Sc/Sc режимах вспышка может раздельно принимать беспроводные управляющие импульсы (сигналы) от вспышек YongNuo YN568EXII, Canon 580EXII, Nikon SB-910/900/800/700, от встроенных вспышек камер Canon 7D/60D/600D, от С-командера Nikon, управляющих триггеров Nikon SU-800 и Canon ST-E2, при этом поддерживается 4 канала управления и реализуется либо TTL – управляемая беспроводная вспышка или беспроводная вспышка с уровнем мощности, выставляемым вручную.

При использовании любого из режимов Sc/Sc , S1/ S2 следите за тем, чтобы датчик беспроводного управления, вмонтированный в переднюю часть корпуса фотовспышки YN-568EXII был всегда ориентирован на управляющее устройство. Добейтесь этого поворотом корпуса фотовспышки. Во время использования этих режимов вспышка YN-568EXII и управляющее устройство должны быть настроены на один и тот же коммуникационный канал. Метод настройки следующий: Оперируйте кнопкой [ZOOM] для выбора канала CH, затем оперируя кнопками [ВЛЕВО] и [ВПРАВО], установите один из 4x каналов управления :1,2,3 или 4.

В Sc/Sn режимах мощность импульса вспышки YN-568EXII полностью регулируется управляющим устройством. **S1/S2 режимы** предназначены в основном для РУЧНОЙ настройки окружающей подсветки, но выборочно пригодны и для TTL настройки системы окружающей подсветки. В этих двух режимах метод выставления мощности импульса такой же, как в режиме работы M (см. M Mode).

S1/S2 режимы:



- Когда вспышка установлена в режим **S1**, она срабатывает по первому импульсу, приходящему от ведущей управляющей вспышки. Примерно так, как срабатывают вспышки от радиосинхронизатора. Для правильной работы вспышки в этом режиме необходимо, чтобы ведущая вспышка была установлена в ручной режим работы и режим TTL на ней, использующий оценочную предварительную вспышку, был бы отключен.

- Режим работы **S2** похож на режим работы **S1**, с тем различием, что он может поддерживать работу ведущей вспышки в TTL режиме. Поэтому он часто называется режимом работы с пропуском предварительной вспышки (предвспышки). В частности, если в режиме S1 вы не смогли добиться правильной синхронизации работы вспышки YN-568EXII с встроенной в камеру вспышкой, вы можете попробовать режим синхронизации S2.

Следующих ситуаций надо стараться избегать, когда вы используете состояния S1 или S2:

- используется режим подавления эффекта "красных глаз" на основной вспышке,
- используется режим 'order mode' на системе Nikon или
- беспроводной режим управления на системе Canon

используется на основной вспышке;

- контроллер ST-E2 используется как управляющий контроллер.

Для нормальной работы в таких случаях используйте **режимы работы Sc/Sn**

8. Доступ из меню камеры Canon (только для последних моделей камер Canon)

Можно управлять вспышкой, пользуясь доступом в меню камеры Canon (это справедливо только для последних моделей камер Canon, которые поддерживают ETTL). В пункте меню камеры Flash Control Menu (Меню управления вспышкой) можно выставить параметры через "External flash func settings" или "External flash C.Fn. Settings", например такие: Flash mode (режим вспышки); Shutter sync (синхронизация); FEB, FEC, Flash exp. Zoom, Wireless Set и расширенные настройки.

9. Пробная вспышка (TEST)

В любом режиме работы нажмите кнопку PILOT для проверки работы и выходного уровня мощности вспышки.

10. Функция сохранения электроэнергии

Для сохранения энергии батарей вспышка может переходить в режим сохранения энергии батарей (режим сна). Вспышка YN-568EXII имеет изменяемые параметры ухода в сон. Эти параметры < SL , Sd 10> можно изменять пользуясь углубленными настройками вспышки, доступ в которые вызывается одновременным нажатием кнопки [Кнопка Подсветка/ Звуковое сопровождение.] +[MODE]. Вы попадете в настройки, здесь нужно выбрать , пользуясь кнопками [Вверх] и [Вниз] опцию под номером 01, а затем выставить параметр SL EP -- , пользуясь кнопками [Вправо] и [Влево]. "Automatic power off" (автоматическое выключение питания), будет сначала недоступно, то есть выключено, но когда вы выставите параметр SL EP on , "Automatic power off" (автоматическое выключение питания) станет доступно. Моды сохранения электроэнергии устанавливаются так, как это указано в таблице:

Номер параметра	Для каких режимов	Значения	Какой режим сохранения энергии
01 SLEEP	Все	--	режим сохр энергии выключен
		on	режим сохр энергии включен
10 SL Sd	Sc/Sn/S1/S2	60	питание подчиненного устройства автоматически выключается через 60 мин
		10	питание подчиненного устройства автоматически выключается через 10 мин

11 SL OF	Sc/Sn/S1/S2	1H	автоматическое отключение подчиненного устройства будет отменено в течении 1 часа
		8H	автоматическое отключение подчиненного устройства будет отменено в течении 8 часов
E1 SE OF	Другие	3/5/10/ 30/1H/ 1H/2H/ 3H/4H/ 5H	уход в сон после времени ожидания в 3 мин/5 мин/10 мин/30 мин/1 ч/2 ч/3ч/5ч после введения параметра начинается отсчет

11. Защита от перегрева

При частом использовании вспышки (например, при покадровой съемке с высоким уровнем мощности) включается защита вспышки от перегрева. При этом работа вспышки блокируется и на LCD начинает гореть <OVERHEATING>. В этом случае надо подождать 3 минуты для охлаждения и в дальнейшем уменьшить уровень выходной мощности до ¼ максимальной, если используется покадровый серийный режим съемки

Примечание:

При покадровой серийной съемке индикатор заряда может загораться красным, предупреждая о том, что внутренняя температура вспышки приближается к определенной температуре. При этом время перезарядки вспышки может увеличиться, рекомендуется в этом случае снизить интенсивность использования вспышки.

умолчанию изначально). При установке в горячий башмак камеры угол освещения будет выставляться в соответствии с фокальным углом объектива. Можно перейти в ручной выбор этого параметра – нажмите [ZOOM] – появится значок M и далее выставляйте нужный угол пользуясь кнопками [влево] [вправо] и [вверх] [вниз] – выбирайте значения 24,28,35,50,70,80,105 мм. Вспышка имеет широкоугольный рассеиватель – выдвигается из головки, с его использованием угол освещения можно увеличить до угла, соответствует 14мм объективу.

13. Звуковое предупреждение

Когда эта функция активирована, вспышка издает разные звуки соответствующие разным рабочим состояниям. Этот режим можно установить, пользуясь углубленными настройками вспышки См п2 для понимания, какие сигналы что означают.

14. 2,5 mm PC SYNCRONOUS PORT синхропорт стандарта 2,5ММ